



BARBARIGO
APERTO
PER LA CITTÀ

INCONTRI CULTURALI \ ARTE \ MUSICA \ TEATRO

CORSO ADULTI DI **STORIA DELL'ARTE – MONOGRAFIE**

Prof.ssa Rosina Torrisi

anno scolastico 2022-2023

L'ARTE DEL SECONDO DOPOGUERRA
DALLE MACERIE ALLA RINASCITA



Il corso prende in esame gli anni che vanno dalla fine della Seconda Guerra Mondiale all'inizio del decennio successivo, un fervido periodo storico in cui emerse una nuova generazione di artisti che ricercò una rottura totale con il passato e sentì l'esigenza di una "rinascita", di un rinnovamento radicale dal punto di vista linguistico, etico e sociale. Analizzeremo il clima post-bellico caratterizzato da forti contrapposizioni nella vita politica che in quegli anni influenzarono fortemente la cultura e l'arte.

Molti artisti tornarono a interessarsi ai nuovi linguaggi delle Avanguardie, che i pittori della generazione precedente avevano rifiutato per aderire al *Ritorno all'Ordine* della tradizione italiana, all'arte autarchica del ventennio fascista.

Vedremo come l'arte stilisticamente si distinse in due espressioni artistiche, in contrapposizione tra loro, quella realista e quella astratta. Molti artisti, prendendo come punto di riferimento il linguaggio post-cubista di Picasso, diedero forma a un'arte realista, che accoglieva anche elementi del linguaggio espressionista per rendere più espressive le immagini di denuncia. Un altro gruppo fece riferimento alle esperienze dell'Astrattismo, a un'arte di matrice geometrica o informale. Tutti cercarono di elaborare un nuovo e moderno linguaggio artistico, creando una straordinaria molteplicità di espressioni artistiche. Fu proprio in quegli anni che cominciò la profonda trasformazione della società italiana.



A ogni incontro sarà fornito materiale didattico riassuntivo e di approfondimento.

Giorno e ora: Lunedì ore 16.00 / 17.30

Inizio corsi: Lunedì 3 Ottobre 2022

Ore complessive: 15

Per informazioni: rosa.torrisi@libero.it

Rosina Torrisi