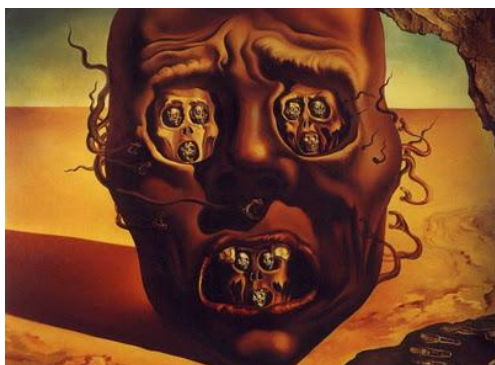


CORSO ADULTI DI **STORIA DELL'ARTE – MONOGRAFIE 1**

Prof.ssa Rosina Torrisi

Anno scolastico 2021-2022

L'ARTE DEL SECONDO DOPOGUERRA GLI ANNI QUARANTA



Inizieremo quest'anno un percorso che ci porterà ad esplorare l'Arte Contemporanea a cominciare dagli anni Quaranta. Attraverso la conoscenza del contesto storico e geopolitico di quegli anni approfondiremo le principali esperienze artistiche del secondo dopoguerra in Italia e nel resto del mondo.

Le vicende legate alla Seconda Guerra Mondiale sconvolsero il panorama della ricerca artistica



internazionale. Durante la guerra l'arte rappresentò il consenso, l'identificazione alla propaganda bellica, ma soprattutto la denuncia delle atrocità di quegli anni, l'opposizione a un'arte celebrativa e asservita al potere. Molti pittori parteciparono alla Lotta di Liberazione come partigiani e raccontarono la loro esperienza.



Negli anni successivi il dibattito fra gli artisti fu acceso e vide contrapporsi i fautori di una pittura in linea con le sperimentazioni delle Avanguardie del primo Novecento e coloro che, invece, ricercavano una nuova forma di Realismo.

Si formò anche una "terza via", quella dell'Arte Informale, con un linguaggio radicalmente



antifigurativo, fondato sulla forza espressiva della materia, sulla qualità emotiva del gesto creativo, sulla incisività del segno.

A ogni incontro sarà fornito materiale didattico riassuntivo e di approfondimento.

Giorno e ora: Lunedì ore 16.00 / 17.30

Inizio corsi: Lunedì 11 Ottobre 2021

Ore complessive: 15

Per informazioni: rosa.torrisi@libero.it

Rosina Torrisi